



黄冈学习网
www.hgxxw.net

记叙文（散文）阅读（二）

方法突破

一、概括文章内容，归纳中心思想

(一)概括文章内容

概括文章内容，就是搞清楚全文主要讲的是什么，这是领会文章主题的前提，也是读懂一篇文章的基础。概括文章内容，一般要做到意思准确，语言通顺、简洁。

答题模板

(1)本文记叙了谁+何时+何地+做了什么事+结果怎样。

(2)本文记叙(描写)了.....(事物)的.....的特点,表达了作者.....的观点态度或情感。

(二)归纳中心思想

中心思想是文章的灵魂，它反映了作者的写作目的，反映了作者对一件事的立场、看法、主张。文章的中心思想一般都不直接在文章里写出来，我们必须认真阅读，深入思考，自己领会和归纳。归纳中心，一定要透过现象抓本质，不能停留在表面认识上。概括中心的语言要准确、全面、严密、简明。

答题模板

文章通过对.....的叙述，歌颂(批判)了.....，表现(揭示)了.....的深刻道理(主题内容)，表达了作者.....的思想感情。



二、理清文章思路，把握文章结构

(一)分析文章线索

文章线索是贯穿全文始终，联结文章材料的关键词语或纲目。线索可以是某一事物、某一人物、某种感情等等。分析线索有助于把握行文的思路和全文的结构。

解题方法

(1)标题关联分析法。从“文章的眼睛”也就是题目入手，依据题目和内容的关系，直接抓住线索。

(2)语言标志揣摩法。从文中反复出现的关键词语入手，只要找到指明路径方向的一些“路标性”词句就找到了线索。此外，表示时空转换、情感变化、角色变换的一些关键词语若有一定的规律性，即可确定为线索。

(3)分析归纳提炼法。前两种方法都很容易掌握，但文章的线索有时会比较复杂，甚至有两条。所以必须掌握相关知识，再加以综合归纳。

(二)梳理行文思路

思路是作者为实现表达目的而确定的文章内容的先后顺序。对文章思路的把握有赖于对文章的细致阅读，尤其是解题前的通读全文。

解题方法

(1)扫读全文，看这篇文章主要谈的是什么问题，或者说了件什么事情。这一步的作用是把握文章全貌。

(2)逐段细读，寻找关键词语及中心句，然后用简明的一两句话标示段意。这一步的作用是把几百上千字的文章浓缩成几句话，显露出文章的脉络。

(3)分析段落之间的内在联系，划分文章层次。这一步的作用是理清脉络，把握全文的结构。

(三)把握文章结构

文章的结构是指对材料的组织和安排的方法，主要表现在文章的线索、顺序、开头、结尾、过渡、照应、悬念、铺垫以及段落层次的关系等方面。

答题模板

(1)指出文章所用的结构方式。

(2)说明这种结构方式的表达效果。注意结合文章的主旨，作者的思想感情来说明。

不同结构方式的表达效果

顺叙：叙事条理清晰，便于读者理解。

倒叙：强调主要内容，突出中心，增强文章的生动性；造成悬念，避免叙述的呆板和单调。

插叙、补叙：解释说明某情况，突出人物的某种品质或中心思想。

照应：包括开头和结尾照应、正文和标题照应、行文中内容互相照应等，可以使文章的结构更加严谨，起到加深读者印象、突出文章中心的作用。

悬念：使文章波澜起伏，引起读者的阅读兴趣；使故事情节跌宕起伏；使人物品质在曲折的情节中凸显出来。

三、理解词语含义，体会表达效果

(一)理解文章重要词语的含义

为了表达的需要，文章在一些句子中用词十分含蓄，必须联系上下文，体会词语的含义和感情色彩，才能对词语做出正确的解释。另外还应特别注意指代性词语在一定语境中指代的内容。

答题模板

某某词用得好，它生动形象地写出了某事物或人物的……特点(词语的表面意思)，把……(动作、形态等，根据文章内容来写)表现得淋漓尽致，惟妙惟肖(表达效果)。

(二)理解标题的含义和表达效果

答题模板

标题的意思是……，它揭示(暗示)……(文章的主题、内容、线索等)，引起读者对……的深思(阅读兴趣)，表达了作者……(思想感情)。



四、品味精彩语言，赏析表达技巧

(一)品味精彩语言

需要赏析的句子多是揭示文章主旨、体现行文思路、传达作者情感、蕴含丰富意味的语句。赏析精彩语言时应当由表及里，从多角度进行，把句子的深层含义挖掘出来。特别注意结合上下文，参照作者的写作意图、文章的中心思想、文章的时代背景赏析精彩语言。

答题模板

这句话运用了……手法，使某物（某人、某事）……（修辞、表现手法的作用），表现了……（主旨、品质，结合文章的具体内容来写）。

(二)赏析文章的表达技巧

表达技巧是作者在写作中为了更好地表情达意而采取的艺术手段。它包括选材立意、布局谋篇、语言运用等方面的技巧和方法。表达技巧有很多，主要指表达方式、表现手法、结构技巧、修辞手法四个方面：

表达方式：记叙、描写、抒情、议论、说明。

表现手法：侧面描写、欲扬先抑、托物言志、直抒胸臆、借景抒情、虚实结合、动静结合、白描、渲染、衬托、象征、以小见大等。（注意，广义的表现手法等同于表达技巧。）

结构技巧：承上启下、设置悬念、首尾呼应、由远及近、层层铺垫、前后照应、卒章显志等。

修辞手法：比喻、拟人、借代、夸张、对偶、排比、反复、反问等。

答题模板

本文采用.....手法，通过对.....的描写（记叙），表现(赞颂、贬斥)了.....的精神(现象、品格等)，表达了作者.....的思想感情。

【议论】 引发读者思考，突出中心，升华主题、起到画龙点睛的作用。

【抒情】 抒发作者.....的情感，引发读者的感情共鸣，使文章更具感染力。

【对比】和.....形成鲜明的对比，表现了人物（事物）.....的特点。

【衬托】 以次要的人或物衬托首要的人或物，突出了首要的人或物的……品质(特点、性格、感情等)。

【悬念】 引起读者的注意与思考，激起读者的阅读兴趣，使文章情节曲折。

【象征】用某事物象征某事物，使文章立意深刻，含蓄深刻，增强了文章的表现力。

【比喻】用……比喻……，形象地写出了（事物）……的特点（情态），表达了（人物）……的情感。

【拟人】把……拟人化(人格化)，赋予……以人物感情，生动形象地表现了……的情状(描绘出一幅……的画面)，写出了事物……的特点，表达了(人物)……的思想感情。

【排比】使句式更整齐，气势更强烈，强调了事物的……，突出了(人物)……的感情。

【夸张】夸大(或缩小)了事物的大小(长度、速度、性能等)，突出了(事物)……的特点。

【反问】这个反问句的意思是……，句子以强烈的语气表达了(人物)……的态度(观点、情感)。

【设问】开头出现，其作用通常为“设置悬念，吸引读者”。文中或结尾出现，其作用通常为“引起了对……问题的关注(或引人深思)，给人以启迪，突出了文章的主旨”。

【对偶】使文章节奏鲜明，增强了文章的节奏感和韵律美。

习题

会跳舞的向日葵

①温暖的童年的家令我永远怀恋，家里有爸妈，两个弟弟，我特别想说说爸爸和我的故事。

②每个小孩都会惹出无数麻烦，我想我能够平平安安地成长成材真是不容易。我曾经非常淘气。记得当时家里住在一楼，有门有窗，但是爸妈上班去了，我就定一个规定，不准从门进出，还把门锁死了，我和弟弟进出都是走窗户，也不是好好地爬出爬进，窗户底下用各种席子卷起来，做成地道，还有陷阱。爸爸知道后对我们“抓大放小”，说小孩都贪玩，只要我们安全，相互友爱，诚实，其他的就包容了。

③我从认字起，爸爸就给我买书刊，我关注的第一本文学书是爸爸在阅读的《红岩》，当时书名上的字我还识不全，就念成了“红山石”，别人都笑了，而爸爸微笑着说：“她聪明，大概的意思并没有错。”后来我阅读了一些书，爸爸问我书里的情景，我都乐于叙述事件，描绘人事，从来不会串起来，也从来没有表达不清的时候，爸爸总是欣喜地倾听着，然后说：“不错。”

④有一阵我爱看有关公主的书，童话和民间故事都爱，只要里面提到公主。有一次，我忽然想造一座临时宫殿，在里面扮成公主。这种事没法在家里做，因为弟弟们会打岔和捣乱，我和同样想做公主的同学去我家楼上的小伙伴家，在大房间中划出一块，作为宫殿的一隅，把阳台上的花一盆一盆搬进来，给公主赏花用，又把高背的椅子列成两队，给公主的侍女们坐，然后在床上布置楼台亭阁。床显得太高，于是又搬木方子搭台阶。其实已经弄得初具规模了，又想布置个荷花池，这样才多几分雅趣。

千辛万苦搬来大木盆，往里放上塑胶荷叶，浇上两大桶水时，突然发现木盆漏水了，顷刻之间，水漫开来。房间里全浸了水，走路能踩出水花。我突发奇想，说干脆多放些水，做个龙宫内的公主。为了这宏大的目标，我们一桶一桶往里提水，可水始终积不起来，像有个吞水怪似的。正在纳闷，就听楼下的弟弟们狂呼起来，原来，水全渗下楼去，我们家闹起了水灾。即使这样，爸爸也只是封我为“捣蛋公主”，并没有多说什么，他还继续给我买好看的公主书。

⑤刚进小学时，我曾很抗拒学校，觉得老师太严厉了，我喜欢无拘无束的自在生活，所以常常从学校偷跑出来，到我家窗户下面的花园里鼓捣一些别的事，比如舀一勺蜂蜜洒在地上，聚集起几百上千只蚂蚁，然后全部圈养起来。爸爸劝我回归学校，把那些蚂蚁都放了，说那样它们高兴。他把这件事处理得轻描淡写。

⑥后来又有麻烦了，有一次我看到窗底下种的向日葵会跳舞——每当太阳升起的时候它真的会摇摆。我把这个发现告诉同学时，他们不仅不相信，还说我说谎，因为他们没有看到向日葵跳舞。见同学都不理解我，我找不到认同感，又不愿意去学校。一天、两天不去以后第三天就更不愿意去了，决定逃学。

⑦爸爸要我去学校，可我特别要面子，害怕去学校被同学嘲笑。爸爸让我一定要面对这个难关。为了鼓励我重返学校，他想了一个办法，给我准备了两种糖，一种是给不为难我的同学吃的，还有一种是给问我为什么不来上课的同学吃的。比如有同学问我：“你怎么不来上课呀？”我就给他一颗糖说：“请吃糖吧。”如果他还继续问，我就再说，“请吃糖吧”，又往对方嘴里塞一颗糖。这个办法很管用，我发现同学们问了几次后，就不再追问了。后来他们甚至忘记我这个不好的“前科”。我用这个办法融入班级后，变得非常珍惜失而复得的学校生活，终于成为品学兼优的学生。

⑧爸爸这种鼓励和温和宽容的方式是适合孩子的，在成长过程中，孩子实际上是“无所不能”的。我庆幸有个有太阳味的童年。

1.简要说明文章开头画线句在全文中的作用。

2.说说下面句子中画线词语的表达作用。

①我和弟弟进出都是走窗户。

②即使这样，爸爸也只是封我为“捣蛋公主”。

③终于成为品学兼优的学生。

3.本文写的是“爸爸和我的故事”，实际上文中对“爸爸”着墨并不多，可是“爸爸”的形象却跃然纸上。请你说说本文是怎样来写“爸爸”的。

4.你认为“爸爸”让“我”送糖给同学吃的用意是什么？说说你的理解。

5.结尾段画线的“太阳味的童年”是什么意思？说说你的理解。



黄冈学习网
www.hgxxw.net