



黄冈学习网
www.hgxxw.net

标点符号趣说（一）

(一)

据说徐渭因家穷，没米下锅的时候，就跑到亲戚朋友家里去，赖着不走，依人生活。有一次，适逢春雨绵绵，他所寄食的那户人家十分厌烦。有一天，主人看到徐渭上厕所去了，就在壁上题上一行字，委婉地下了逐客令。那行字是这样的：

“下雨天留客天留人不留”

徐渭回来，看到那行字，自然心里明白，但是他不仅不走，还笑嘻嘻道：“既然你这样盛情留我，我就再住下去吧！”说着，提起笔来，给这行字作了圈点：

“下雨天，留客天。留人不？留。”

(二)

古时候，婚姻大事都是父母之命，媒妁之言。当时，有个媒婆替大户人家的少爷说亲，写了一行字：漆黑头发全无麻子脚不大周正。还说保证姑娘的容貌就如纸条上所写的那样。大户一看，心花怒放，应允了那门亲事。

他们把这行字念成：漆黑头发，全无麻子，脚不大，周正。可到了把新娘迎娶进门，送入洞房后，才发现新娘是个秃头，瘸腿，一脸麻子的丑八怪。

大户找媒婆算帐。媒婆不认帐，说她纸条上写得明明白白：漆黑，头发全无，麻子，脚不大，周正。

(三)

传说清朝末年，慈禧太后让一位书法家题扇，书法家写了唐朝诗人王之涣的《凉州词》：“黄河远上白云间，一片孤城万仞山。羌笛何须怨杨柳？春风不度玉门关。”但由于书法家的一时疏忽，题诗时漏掉一个“间”字。慈禧看后大怒，认为书法家故意欺她没有学识，一气之下要治他的死罪。书法家急中生智，赶忙解释道：“老佛爷息怒，这是用王之涣的诗意填的词。”他当场断句吟道：“黄河远上，白云一片，孤城万仞山。羌笛何须怨？杨柳春风，不度玉门关。”慈禧听后，转怒为喜，赐给他银子压惊。

标点符号缘起

在我国古代并没有系统的标点符号，读文章的人，要自己断句，因而常常弄得文意不明。到了汉朝才发明了“句读”符号。语意完整的一小段为“句”；句中语意未完，语气可停的一段为“读”（音逗）。约在宋代时，开始有了句号和逗号；明代时出现了人名号和地名号；到了近代，我国又吸收了国外的标点符号，于是出现了自己的标点符号系统

标点符号分类



标点符号是表示说话的间歇、停顿、语气和语调的符号。它包括两大类：点号和标号。

点 号				标 号			
句末点号 (用在句末)		句内标点 (用在句中)		引号	“ ” ‘ ’	书名号	《 》 < >
句号	。	逗号	,	括号	() [] 【 】 { }	间隔号	·
问号	?	顿号	、	破折号	——	连接号	—— - ~
叹号	!	分号	;	省略号	……	专名号	—
		冒号	:	着重号	·		

特别提醒

不能单凭疑问词判定问句

有些句子虽然有疑问词“谁”“什么”“怎么”等，但全句并不是疑问句，末尾也不能用问号。如：我也不知道该谁去。

特别提醒

破折号不能与“即”“就是”连用

破折号和“即”“就是”等词都表示解释说明，两者不能同时使用。例如：

生长在人迹罕至的雪线以上的灵花异草，据说是稀世之宝——即一种很难求得的妇科良药。（应将破折号改为逗号或去掉“即”。）

特别提醒

使用冒号时应注意的问题

1.“某某说”“某某想”等词后边常用冒号，但有时为了不强调提示语，或不直接引述别人的话，则不用冒号而用逗号。如：毛主席说过，星星之火，可以燎原。

2.“某某说”在引语前，后面用冒号；在引语中或引语后，后面则不用冒号。如：

①老师说：“李白是唐代的伟大诗人，中学课本里有不少李白的诗。”

②“李白是唐代的伟大诗人，”老师说，“中学课本里有不少李白的诗。”

③“李白是唐代的伟大诗人，中学课本里有不少李白的诗。”老师说。

特别提醒

书名与篇名连用时，书名号的三种用法

1. 书名在前，篇名在后。如：《史记·鸿门宴》。
2. 书名在前，类名在中，篇名在后。如：《诗经·邶风·静女》。
3. 篇名内又有书名，外面用双书名号，里面用单书名号。如：《读〈格林童话〉有感》。



古时候，有个秀才要招收学生，他对穷人子弟不收费，对富豪子弟却要很多报酬。他出了一则告示，在说明索取报酬的地方这样写道：“无米面也可无鸡鸭也可无鱼肉也可无银钱也可”穷人子弟来，他是一种读法；富人子弟来，他又是一种读法。同学们，你们能用不同的标点法，指出他的这两种读法吗？

富家子弟的读法：无米，面也可；无鸡，鸭也可；无鱼，肉也可；无银，钱也可。

穷人子弟的读法：无米面也可，无鸡鸭也可，无鱼肉也可，无银钱也可。

王勇聪明而且勇敢。他专爱和有钱有势的人作对。一个财主为了报复他，故意雇他做长工。

一天，财主和老婆下棋，把王勇叫到跟前说：“咱们赌个输赢。你猜这盘棋谁赢？猜对了，赏你一个元宝；猜错了，打你20皮鞭。”

王勇随即写了“你赢她输”四个字。

财主故意输给了老婆，得意洋洋地要打王勇20皮鞭。王勇念道：“ ?”财主无话可说。

第二盘，财主赢了老婆。王勇又把这4个字读了一遍：

“ ?”财主也没有办法，既没有打成王勇，又赔了元宝。



下列各句中，标点符号使用正确的一句是（ ）

A. 她认真看过这些信后，郑重地转给了有关部门，不知道有关部门收到这些信后作何感想？能不能像影片中那位女法官那样秉公断案，尽快解决问题？

B. 以前可能因为年龄小，不知道珍惜时间，现在我才体会到“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。”这句话的真正含义。

C. 每当疼痛发作，他就采用自己的“压迫止痛法”用茶壶盖、烟嘴、玻璃球、牙刷把……顶住疼痛部位。

D. “真不是和你说着玩儿，”洪民一本正经地说，“如果你能出山，咱们一起想办法，这事准能完成”。



下列各项中，标点符号使用合乎规范的一项是（ ）

A. 张依朋把自己的烦恼，苦闷，一股脑儿地向王校长倾诉着，说话中间还不停地叹着气。

B. 王三胜----沙子龙的大伙计----在土地庙拉开了场子，摆好了家伙。

C. “是谁找我们来凿墙的？是您老人家吧？先凿哪面墙呀，是都凿了哇，还是留下一面啊？”

D. 她打扫卫生不认真，对待孩子不耐心，买菜报花账，好吃懒做，等等……真让人忍无可忍！



黄冈学习网
www.hgxxw.net