



黄冈学习网
www.hgxxw.net

错别字杂谈(二)

一、错别字致误类型

一般来说，造成错别字的原因有以下几种（括号内为正确字）：

笔画致误。

例如：游戈（弋）、步代（伐）。

偏旁致误。

例如：侧（恻）隐、洋溢（溢）。

形近致误。

例如：宽敞（敞）、肆（肄）业。



音近致误。

例如：桥梁（梁）、坚定不移（移）。

义近致误。

例如：串（穿）梭、穿带（戴）。

音、形都相近致误。

例如：干燥（燥）、发泻（泄）。

二、错别字的纠正和辨析

1、汉字书写规范

(1) 正确使用现代汉语规范汉字，不要写错别字、异体字、或已经废除了的简化字、繁体字。

(2) 书写要端正，把字的笔画交代清楚，字体结构匀称、整体协调，笔画疏密有度。

(3) 注意卷面整洁，书写时不要随意涂画、修改，保持卷面干净，做到不“扯皮拉筋”不“涂脂抹粉”。

2、错别字的辨析与纠正

(1) 形旁分析法

形旁分析法主要是抓住字义和形旁的相应联系，分析形旁，解析字理，理解为什么用这个形旁而不用那个形旁。这样，在理解的基础上加以识记，准确率就高了。例如：“躁”指性急，不冷静，一个人心里着急或心情烦闷时，行走步伐自然就加快，所以与“足”有关。“燥”表示太阳晒过或火烤过后，水分少了，因此与“火”有关，如“干燥”。

(2) 声旁分析法

形旁能表义，声旁能表音。声旁对于识记汉字、区别字形还是有很大帮助的。例如：“含、琴、零、岭”，“含(hán)、琴(qín)”是前鼻音韵母，所以用作声旁的自然应该是前鼻音的“今(jīn)”字。而“零(líng)、岭(lǐng)”是后鼻音韵母，其声旁自然就是后鼻音的“令(lìng)”字。

(3) 奇特联想法

根据字形特点，结合自身的生活经验和心理、生理特点，灵活地把握字音、字形、字义，经过奇特的想象，把音、形、义三者结合起来，并在大脑中形成相应的物象以增强记忆，然后通过暗示学习法加以巩固识字效果。例如：“肺”字，“一”像人的宽宽的肩膀，“巾”像肩膀下的两叶肺，“丨”像一口气从上到下猛吸进来（市）。这样“市”与“市”就区分开了。

(4) 据义定形法

汉字的基本特点是音、形、义的统一，要正确书写汉字，就应从三者的关系入手，以义为纲，据义定形。如“重（叠、迭）”，“叠”为“一层加上一层”之义，“迭”为“一次又一次”之义，所以写成“重迭”是错误的。

(5) 语境辨析法

有些词语，应根据词（或熟语）的组合情况甚至根据语句的意思来确定用字。如“变换”与“变幻莫测”、“旁证”与“旁征博引”、“留恋”与“流连忘返”、“厉害”与“利害得失”等，这些词如果脱离语境就很容易判断错误。

三、训练

(一) 下列每个词语或短语中有一个错别字，请将它们找出来，并把正确字形写在括号里。

1、愁怅 (惆) 2、鬼计 (诡) 3、勇跃 (踊)

4、加奖 (嘉) 5、防犯 (范) 6、技俩 (伎)

7、大至 (致) 8、狂忘 (妄) 9、寒喧 (暄)

- 10、针灸（灸） 11、必竟（毕） 12、缀学（辍）
13、作崇（祟） 14、幅射（辐） 15、严励（厉）
16、枯操（燥） 17、申张（伸） 18、闪烁（烁）
19、逍遥（逍） 20、座标（坐） 21、刻薄（薄）
22、演译（绎） 23、蓝球（篮） 24、姿式（势）

- 25、膨涨（**胀**） 26、良秀（**莠**） 27、撒慌（**谎**）
28、防碍（**妨**） 29、秘诀（**诀**） 30、供献（**贡**）
31、膺品（**贻**） 32、诅丧（**沮**） 33、装定（**订**）
34、布署（**部**） 35、园满（**圆**） 36、汇萃（**荟**）
37、殆工（**怠**） 38、糟塌（**蹋**） 39、弥漫（**漫**）
40、家俱（**具**）

(二)

1、下列词语中有错别字的一组是 ()

A. 瞻养 剧烈 泄漏 孽根

B. 签署 装潢 殉情 猜谜

C. 盥洗 束缚 发轫 斑白

D. 寒伧 诀窍 竣工 掂量

A (“瞻养” 应作 “瞻养”)



2、下列词语中有错别字的一组是（ ）

A. 魁梧 磨炼 想像 相辅相成

B. 蹙脚 扭扣 预告 变本加厉

C. 通宵 讴歌 喘息 刻不容缓

D. 掣肘 妨害 菲薄 销声匿迹

B（“扭扣”应作“纽扣”）



3、下列词语中有错别字的一组是（ ）

A. 扰攘 蛊惑 诠释 铤而走险

B. 儒雅 抉择 喋血 笑容可掬

C. 宛转 陷井 推诿 含辛茹苦

D. 反馈 驰名 缥缈 脱颖而出

C（“陷井”应作“陷阱”）

4、下列词语中有错别字的一组是（ ）

- A. 寥廓 伶俐 凛冽 心力交瘁
- B. 浩瀚 捍卫 鼎力 胸无城府
- C. 晦涩 盘诘 作祟 融会贯通
- D. 暴满 晤谈 联想 积毁销骨

D（“暴满”应作“爆满”）



5、下列词语中有错别字的一组是（ ）

A. 临摹 汇总 引荐 张皇失措

B. 嫣红 热忱 迁徙 共商国是

C. 洽谈 嬉戏 纠正 唇枪舌箭

D. 切磋 洞察 乖张 趋之若鹜

C（“唇枪舌箭”应作“唇枪舌剑”）

6、下列词语中有错别字的一组是（ ）

- A. 缔结 冷僻 揖捕 沁人心脾
- B. 涌现 阴鸷 乾坤 忸怩作态
- C. 门栓 噩耗 眷恋 史无前例
- D. 纯粹 清澈 鬼譟 乔装打扮

A（“揖捕”应用“缉捕”）



7、下列词语中有错别字的一组是（ ）

A. 捐躯 堕落 羸弱 风声鹤唳

B. 疲惫 涣散 演绎 黯然神伤

C. 诵读 感慨 风采 关怀备至

D. 奚落 擅长 贸然 贻然自得

D （“贻然自得”应作“怡然自得”）



8、下列词语中有错别字的一组是（ ）

- A. 脉络 渎职 重叠 无耻滥言
- B. 赊欠 对峙 缅怀 过犹不及
- C. 媒介 奏效 蔓延 再接再厉
- D. 真谛 熏陶 挑衅 一蹶不振

A（“无耻滥言”应作“无耻谰言”）



9、下列词语中有错别字的一组是（ ）

A. 彩排 卸任 干练 买椟还珠

B. 羈拌 迄今 脉搏 生死攸关

C. 胁迫 游弋 诅咒 置若罔闻

D. 起讫 呆滞 竞赛 惩前毖后

B（“羈拌”应作“羈绊”）



10、下列词语中有错别字的一组是（ ）

- A. 授予 冶炼 汹涌 中流砥柱
- B. 桀骜 浮躁 勛勉 提纲挈领
- C. 浏览 扫瞄 搪塞 不落窠臼
- D. 赔偿 延宕 睿智 沽名钓誉

C（“扫瞄”应作“扫描”）

(三)

1、分别选出下列错别字最多的一项 ()

A. 禁若寒蝉 以逸待劳 老态龙钟 眉开眼笑

B. 金壁辉煌 惹事生非 伤心病狂 风尘扑扑

C. 鼎鼎大名 孤注一擲 朝夕揣摩 谬种流传

D. 无尚光荣 崭露头角 扑朔迷离 励精图治

B (A禁若寒蝉—噤若寒蝉；B金壁辉煌—金碧辉煌惹事生非—惹是生非伤心病狂—丧心病狂；C全部正确；D无尚光荣—无上光荣)



2、分别选出下列错别字最多的一项 ()

- A. 共商国是 信口痴黄 美轮美奂 两全其美
- B. 不径而走 一相情愿 行动诡密 人情世故
- C. 适得其反 物极必返 不翼而飞 卓尔不群
- D. 记忆犹新 不经之谈 少不更事 余有余悸

B (A信心痴黄—信口雌黄; B不径而走—不胫而走一相情愿—一厢情愿 行动诡密—行动诡秘; C物极必返—物极必反D全部正确)



3、分别选出下列错别字最多的一项 ()

- A. 万事俱备 出言不逊 彬彬有理 要言不烦
- B. 头晕目炫 措手不及 备受欢迎 中西合璧
- C. 漠不关心 准备就序 下自成溪 通货膨胀
- D. 赳赳武夫 虎视眈眈 孜孜不倦 富丽堂皇

C (A彬彬有理—彬彬有礼; B头晕目炫—头晕目眩 中西合璧—中西合壁; C准备就序—准备就绪 下自成溪—下自成蹊 通货膨胀—通货膨胀; D虎视眈眈—虎视眈眈)



4、分别选出下列错别字最多的一项 ()

- A. 应付裕如 一傅众咻 和盘托出 坐地分赃
- B. 油然而生 怨天忧人 蛛丝蚂迹 一笔勾销
- C. 不可名状 顾名思义 兵荒马乱 鸠占鹊巢
- D. 震聋发聩 恰如其份 革故顶新 冤声载道

D (A全部正确; B怨天忧人—怨天尤人 蛛丝蚂迹—蛛丝马迹; C全部正确; D震聋发聩—振聋发聩 恰如其份—恰如其分 革故顶新—革故鼎新 冤声载道—怨声载道。)



(四) 习题

1、下列词语中没有错别字的一项是()

A. 诀别 脑羞成怒 根深蒂固

B. 彷徨 妇孺皆知 断章取义

C. 荒戮 微不足道 不可名状

D. 鞭挞 鞠躬尽瘁 来势汹汹

2、下列词语中没有错别字的一项是()

- A. 翻来复去 俯仰生姿 若无其事 莫名其妙
- B. 囊莹映雪 油光可鉴 顾名思义 粗制滥造
- C. 相形见绌 嫉恶如仇 拖泥带水 哑口无言
- D. 高深莫测 同仇敌忾 肃然起敬 猝不及防



3、下列各组词语中没有错别字的一项是()

- A. 铤而走险 穿流不息 再接再厉 不厌其繁
- B. 莫名其妙 变本加厉 惹事生非 恻隐之心
- C. 吹毛求疵 方枘圆凿 杯盘狼藉 卑躬屈膝
- D. 一愁莫展 理曲词穷 刚腹自用 鳞次栉比



4、下列词语中没有错别字的一项是()

- A. 慷慨 细腻 美不胜收 炯乎不同
- B. 嘹亮 孕育 尽态极妍 各得其所
- C. 拮据 斑澜 一泄千里 锐不可当
- D. 祈祷 推崇 物竞天择 随机应变

5、下列词语没有错别字的一项是()

- A. 称职 气慨 销声匿迹
- B. 真谛 阔绰 妙手回春
- C. 幅射 荒谬 略胜一筹
- D. 仰慕 淳朴 心旷神贻



黄冈学习网
www.hgxxw.net