



黄冈学习网
www.hgxxw.net

词语知识 (二)

知识点三 词的色彩

一、感情色彩

词的感情色彩是指附加在某些词语上的褒扬、喜爱、肯定、尊敬或贬斥、厌恶、鄙视等情感。

词按感情色彩可分为：

1、褒义词。带有赞扬、喜爱、尊敬、礼貌等肯定的感情色彩的词语叫褒义词。

如：雄伟、庄严、崇高、美好、善良、聪明、伟大、怀念、敬仰等。

2、贬义词。带有贬斥、憎恨、轻蔑、粗野等否定的感情色彩的词语叫贬义词。

如:卑劣、丑恶、愚蠢、渺小、虚伪等。

3、中性词。介于褒义和贬义之间，不带褒贬感情色彩，可以用在好的方面，也可以用在不好的方面，这样的词语叫中性词。

如:发动、保护、结果、害怕等。

在特定的语言环境中，褒义词贬用和贬义词褒用属于修辞手法，其实就是说反话，即反语，这样，可以达到特殊的效果，或具讽刺性，或具幽默感。如鲁迅的《藤野先生》中写清朝留学生“……还要将脖子扭一扭，实在标致极了”，其中的“标致”一词就属褒义词贬用，作者以此讽刺不学无术、附庸风雅的清朝留学生的丑态。

二、语体色彩

由于交际的目的、任务、内容、范围和方式不同，人们在交际过程中所用的语言也就具有不同的风格特点，这就叫“语体色彩”或“语体风格”。

语体色彩，从不同风格看，可分为书面语、口语、文学语体、专门用语等。

1、书面语具有庄重、严肃的意味。

如：头颅、恫吓、就餐、出殡、一母亲、下榻、若干、逝世、诞辰等。

2、口语具有随便、通俗等意味。

如：脑袋、吓唬、吃饭、发丧、妈妈、住宿、多少、死、生日等。

3、文学语体具有生动、形象等意味。

如:辽远、婉转、惆怅、荒芜、湛蓝、婀娜、袅袅、皎洁、朝气蓬勃、如火如荼等。

4、专门用语具有简洁、明白、单一、准确等特点。含科学语体、公文语体和政治语体等。

如:氯化钠、氧化、光年、压强、股份、利息、基因、频道、注释、立意、洽谈、介绍、报告、主权、唯物论等。

知识点四 短语

短语又叫词组，是由两个或两个以上的词按照一定的结构组合起来，能充当句子成分的语法单位。在现代汉语语法中，短语这一语法单位十分重要。它不仅可以在充当句子成分，而且大多数短语加上一定的语调或语气词，就可以成为句子。

短语可以由实词与实词按照一定的语序直接组成，如“科学研究”“研究科学”；也可以借助虚词，把两个或两个以上的实词组合成短语，如“城市和乡村”“美丽的大海”。

一、短语的结构分类

短语按其词与词组合的结构关系，主要有五种类型：
并列式短语、偏正式短语、主谓式短语、动宾式短语、补
充式短语。详见下表：



短语主要类型表

名称	构成方式	成分关系	举例
并列短语	由两个或两个以上的实词并列组成，各个词语的词性必须相同。主要有三种类型：名+名(+名)、动+动(+动)、形+形(+形)	并列关系	北京、天津和上海 发明制造 生动活泼
偏正式短语	由名词、动词、形容词与它们前面起修饰作用的词组合而成，其中名词、动词、形容词是中心语，名词前面的修饰成分是定语，动词、形容词前面的修饰成分是状语。主要有三种类型：定语+名词、状语+动词、状语+形容词	修饰关系	晴朗的天空 仔细观察 批判地继承 十分漂亮



名称	构成方式	成分关系	举例
动宾短语	由动词与后面受动词支配的成分组合而成，受动词支配的成分称为宾语。包括四种类型：动+名、动+代、动+动、动+形	支配关系	热爱祖国 喜欢这样 爱打扮 喜欢诚实
补充式短语	由动词或形容词与后面起补充作用的成分组合而成，常用“得”字表示，起补充作用的成分称为补语。主要有动词+补语、形容词+补语两种类型	补充关系	说明白 走一趟 好得很 高兴极了
主谓式短语	由表示陈述和被陈述关系的两个成分组合而成，表示被陈述对象的是主语，用来陈述的是谓语。常见类型有：名词+动词、名词+形容词、名词+名词、代词+动词等	陈述关系	春天来了 心情舒畅 今天晚上 你来

二、结构特殊的短语

1、方位短语(名+方位词)

广场上、教室里、小河边、春雨中、学校后边、小桥下。

2、数量短语(数词+量词)

一本、两张、一次、几趟。



3、“的”字短语(名、动、形、代+的)

学校的、看见的、美丽的、我的。

4、复指短语(名+名、代+名、代+代等)

作家王蒙、咱们自己、她们姐仨、首都北京。

5、能愿短语(能+动、能+形等)

会跳舞、能完成任务、愿意参加、应该坚强。

6、连动短语(动+动、动宾+动宾、动补+动宾)

躺着看、坐着说话、上街买菜、去图书馆借书、跑过去开门、有信心完成任务。

7、兼语短语[动+宾(主)+谓]

请他来、派你去、使大家增长知识、有一辆汽车停在路边、请对方注意。

8、趋向短语(动+补)

吃下去、唱起来、走过去、看上去。

9、介宾短语(介+名、介+代)

由北方、从明天、给谁、在天空中、在新的岗位上、在未来的日子里。

10、双宾短语(近宾+远宾)

现在人们叫它故宫、告诉他一个好消息。

11、固定短语 (约定俗成的一种固定语言形式)

中华人民共和国、全心全意、你一言我一语。

注:固定短语相当于一个词,可相应做各种句子成分。

三、短语的功能分类

1、名词性短语

名词性短语的功能与名词相当,大多数是自由短语。

(1)定中短语的中心语一般是名词或名词性词语。

例如：“新版教材”

(2)方位短语主要用来表示处所和时间，其功能相当于处所名词和时间名词，除可以做主语、宾语、定语外，也可以做状语。

例如：“街道上”。

(3)数量短语指由数词或指示代词加量词构成的短语，可以做状语和补语。

例如：“一年”“这次”。

(4)“的”字短语指称人或事物，相当于名词。与名词有别的是，“的”字短语的后面不能再加“的”。

例如：“你家的”。

(5) 复指短语从不同的角度指称同一个人或事物，其直接成分都是或至少有一个是名词性成分。

例如：“首都北京”。

(6) “所”字短语一般不能单独回答问题，前面加名词时只能做定语或构成“的”字短语。

例如：“所喜欢的电影”。

(7) 联合短语，这里指由名词或名词性词语做直接成分的联合短语。个别联合短语直接成分的性质不一致，不过只要其中有一个是名词或名词性的词，短语的整体性功能就是名词性的。

例如：“团结、友谊、进步”。



2、动词性词语

动词性短语的功能与动词相当。

(1) 状中短语(状语+动词)

例如：“认真领会” “明天出发”。

(2) 动宾短语(动词+宾语)

例如：“掌握技术” “学习外语”。

(3) 补充短语(动词+补语)

例如：“干得好” “说得妙”。



(4)连谓短语(动词+动词+宾语)

例如：“来上学” “去打球”。

(5)兼语短语(动词+宾语+动词)

例如：“请他来” “让我去”。

(6)主谓短语(主语+动词) 指由动词或动词性词语充当谓语的短语。

例如：“眼泪长流”。

(7)联合短语(动词+动词) 由动词或动词性词语做直接成分的短语。

例如：“比学赶帮超”。



3、形容词性短语

形容词性短语的功能与形容词相当。

(1)状中短语(状语+形容词)

例如：“非常冷” “十分漂亮”。

(2)补充短语(形容词+补语)

例如：“好极了” “胖乎乎”。



(3) 比况短语(名词+比况助词)

例如：“花园似的” “镜子一样”。

(4) 联合短语(形容词+形容词) 指由形容词或形容词性词语为直接成分的联合短语。

例如：“美而廉”。

(5) 主谓短语(主语+形容词) 指由形容词或形容词性词语充当谓语的主谓短语。

例如：“意志坚强”。

知识点五 熟语

熟语是定型的词组或句子，相当于一个语言单位。

熟语源远流长，言简意赅，富有表现力。熟语主要包括成语、惯用语、谚语、格言、歇后语等。

一、成语

1、成语的概念

成语是人们长期以来习用的、简洁精辟的定型词组或短句。它是比词的含义更丰富而语法功能又相当于词的语言单位。成语多数为四个字，也有三个字的以及四字以上的成语，有的成语甚至分成两部分，中间用逗号隔开。



2、成语的来源

成语的来源主要有五个方面：

- ①神话传说，如“夸父逐日、精卫填海”；
- ②寓言故事，如“刻舟求剑、狐假虎威”；
- ③历史故事，如“负荆请罪、破釜沉舟”；
- ④文人作品，如“老骥伏枥、青出于蓝”；
- ⑤外来文化，如“功德无量、火中取栗”。

3、成语的语法结构

(1)主谓关系：叶公好龙、杞人忧天、夜郎自大、毛遂自荐、愚公移山。

(2)承接关系：见异思迁、先斩后奏。

(3)目的关系：削足适履、守株待兔、杀一儆百。

(4)因果关系：水滴石穿、水落石出。

(5)连动关系：画蛇添足、抱薪救火、亡羊补牢。

(6)动宾关系：不见经传、暗送秋波、好为人师、莫名其妙、视为畏途。

(7)动补关系：逍遥法外、退避三舍、无动于衷、轻如鸿毛。

(8)动宾补关系：问道于盲、贻笑大方、拒人千里。

(9)兼语关系：发人深省、令人生畏、请君入瓮、引狼入室。

(10)并列关系：千山万水、披坚执锐、防微杜渐。

(11)偏正关系：倾盆大雨、窈窕淑女、衣冠禽兽、一丘之貉。

二、惯用语

惯用语是熟语的一种，常以口语色彩较浓的固定词组表达一个完整的意思，多用其比喻意义。惯用语既有三个音节为主的固定格式，又有比较灵活的结构和强烈的修辞色彩，如“钻空子、吹牛皮、扣帽子、吃大锅饭”等。使用惯用语要注意以下问题：

1、注意辨析惯用语的意义，弄清它的感情色彩。

例如：“磨洋工”和“泡蘑菇”意思很相近，一个偏重指工作时拖延时间，懒散拖沓，一个指故意纠缠而拖延时间。

2、惯用语带有贬义的比较多，讽刺意味比较浓，使用时要分清对象。

例如“放冷箭、顺竿爬”之类的词，只能用在反面事物或否定的事物上；“打头阵、唱主角”就不一定有贬义意味。

3、一些方言色彩过浓、不为多数人接受的惯用语最好少用或不用。

三、谚语

1、谚语的概念

谚语是在群众中间流传的固定语句，用简单通俗的话反映出深刻的道理。谚语一般都能揭示一个客观规律或反映一个事理，使人从中受到启示，如“种瓜得瓜，种豆得豆”“众人拾柴火焰高”“三百六十行，行行出状元”。恰当地运用谚语可使语言活泼风趣，增强文章的表现力。

2、谚语的分类

谚语反映的内容涉及社会生活的各个方面。从内容上来分，大体有以下几种：

(1)气象谚语。它是人们在长期的生产实践中，观察气象的经验总结。

例如：朝霞不出门，晚霞行千里。

(2)农业谚语。它是农民在生产实践中总结出来的农事经验。

例如：今冬麦盖三层被，来年枕着馒头睡。

(3)卫生谚语。卫生谚语是人们根据卫生保健知识概括而成的。

例如：冬吃萝卜夏吃姜，不用医生开药方。

(4)社会谚语。社会谚语泛指为人处世、接物待人、治家治国等方面应注意的事。

例如：若要人不知，除非己莫为。

(5)学习谚语。多是学习经验的总结，激励人们发愤学习。

例如：蜂采百花酿甜蜜，人读群书明真理。

四、格言

格言是含有劝诫和教育意义的话，一般较为精练，如“满招损，谦受益”“虚心使人进步，骄傲使人落后”。格言往往是一个人的机智之精华，是众人汇成的睿智。格言要求内容积极向上，可以是聪明人的智慧，也可以是老年人的经验。从句法结构角度说，格言是相对完整、相对独立的句子，可以独立用来表达思想。

五、歇后语

歇后语是人们在生活实践中创造的一种特殊语言形式，是一种短小、风趣、形象的语句。它由前后两部分组成：前一部分起“引子”作用，像谜面，后一部分起“后衬”的作用，像谜底，十分自然贴切。在一定的语言环境中，通常说出前半截，“歇”去后半截，就可以领会和猜想出它的本义，所以称为歇后语。

根据前后两部分的构成情况，歇后语分为两类：

1、喻义型。前一部分是一个比喻，后一部分是对前一部分的解释。

例如：水中捞月——一场空。

2、谐音型。

例如：外甥打灯笼——照舅(旧)。

习题

1、根据语境，从备选词语中选出恰当的词语，填入句中空格处。

[备选词语：平等 仁爱 沟通]

生活中不同的开始方式体现出一个人的气质和修养。陌生人彼此在凝视中用笑脸相迎，是?的开始；市民和进城民工在心中用尊重握手，是?的开始；看到口渴难耐的漂泊者，递上一瓢水，是?的开始；送人玫瑰，发现手有余香，是快乐的开始。

2、依次填入下列各句横线上的词语，最恰当的一组是（ ）

(1) 就此事件，我新华社_____发表声明。

(2) 她就是这部小说中女主人公的_____。

(3) 他们两位素未谋面，还要请你_____一下。

A. 受权 原型 引见

B. 授权 原形 引荐

C. 授权 原型 引见

D. 受权 原形 引荐

3、依次填入下列各句横线处的词语，恰当的一组是
()

(1) 近几年来，他们_____了不少资料，向美国读者介绍中华移民遭受歧视和虐待的详情。

(2) 这类事件，十年前_____有它，现在可没听说过。

(3) 一本只有几十页的小书，居然附有两页纸的_____表，这实在让人深思。

A. 收集 允许 勘误

B. 搜集 容许 勘误

C. 收集 容许 刊误

D. 搜集 允许 刊误

4、依次填入下列各句横线处的词语，恰当的一组是

()

(1) 徐悲鸿将中西美学精华_____为一炉。

(2) 王老七十五，张老七十一，张老比王老_____。

(3) 现在正处在新老交替的转型期，是个很有意思的时代，_____不安的时代。

- | | |
|------------|------------|
| A. 融 年轻 燥动 | B. 熔 年轻 躁动 |
| C. 熔 年青 燥动 | D. 融 年青 躁动 |



5、依次填入下列各句横线处的词语，恰当的一组是（ ）

(1) 退居二线，摆脱了繁忙的事务，可没过几天_____日子，他又闲不住了。

(2) 在充分利用原有水利设施的同时，还自力更生_____新水源，采取人力、畜力换班，机器不停的办法，昼夜抗旱灌水。

(3) _____发展得这样快，我们只有努力学习，加倍工作，才不至于落后啊！

A. 清静 开拓 时势

B. 清净 开辟 时势

C. 清净 开辟 时事

D. 清静 开拓 时事



黄冈学习网
www.hgxxw.net